



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE VIA DI SAPONARA
VIA DI SAPONARA 150
00125 ROMA (RM)
Codice Fiscale: 96103940589 Codice Meccanografico: RMIS10300C

Roma, 20/07/2018

OGGETTO: Interpello interno per la selezione di Esperti e Tutor Progetto PON FSE a valere sull'Avviso pubblico prot. n. AOODGEFID\4427 del 02/05/2017 – "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico".-Asse I – Istruzione - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FSE) Obiettivo Specifico 10.2 *Miglioramento delle competenze chiave degli allievi* Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa.
Autorizzazione progetto codice 10.2.5C-FSEPON-LA-2018-10

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Considerato che il Programma Annuale 2018 è stato approvato dal Consiglio d'Istituto con delibera n. 6 del 10 gennaio 2018;

Visto il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

Vista la nota prot.n. AOODGEFID/4427 del 02/05/2017 del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Dipartimento per la Programmazione e la gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali - Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale – Ufficio IV - Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020;

Vista la candidatura n. 1001353 trasmessa tramite la piattaforma infotelematica GPU, all'Autorità di Gestione del Piano "de quo";

Considerato che il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Dipartimento per la Programmazione e la gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali - Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale – Ufficio IV, con la nota MIUR prot. n. AOODGEFID/9284 del 10/04/2018 ha comunicato che questa Istituzione Scolastica è stata autorizzata ad attuare, entro il 31 agosto 2019, la sottoazione 10.2.2A definita dal seguente codice progetto: **10.2.5C-FSEPON-LA-2018-10** con un contributo pari a € 63.220,00;

EMANA

Il seguente bando interno riservato esclusivamente al personale degli Istituti scolastici aderenti alla rete "*Ficana: scopriamo un'antica città!*" istituita con protocollo d'intesa Prot. n. 2222 del 06/07/2017:

- I.I.S. "VERNE – Via di Saponara" in qualità di scuola capofila;
- Liceo "Anco Marzio" in qualità di scuola partner;
- I.C. Via Carotenuto 30 in qualità di scuola partner;

per il reclutamento di docenti a cui affidare l'incarico di esperti e tutor d'aula per l'attuazione dei seguenti moduli:

10.2.5C-FSEPON-LA-2018-10– Ficana: Scopriamo un'antica città!"	
MODULO	IMPORTO
<i>Conosciamo Ficana: fonti e dati archeologici</i>	€ 5.082,00
<i>Conosciamo Ficana: Territorio e turismo</i>	€ 7.082,00
<i>Conosciamo Ficana: storia e natura</i>	€ 5.682,00
<i>Presentiamo Ficana: la mostra</i>	€ 5.082,00
<i>Pedaliamo tra storia e natura</i>	€ 5.682,00
<i>Ora ti racconto...</i>	€ 7.082,00
<i>Ricostruiamo Ficana: la città</i>	€ 7.082,00
<i>Ricostruiamo Ficana: la necropoli</i>	€ 7.082,00
<i>Ricostruiamo Ficana: il plastico</i>	€ 5.682,00
<i>Ficana street art</i>	€ 5.682,00

Il Dirigente Scolastico, valuterà i titoli pertinenti al profilo richiesto tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel modello di candidatura (All. A) e nel Curriculum Vitae in formato europeo. Questa Istituzione Scolastica si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida. L'esito della selezione, con decreto del Dirigente Scolastico sarà comunicato direttamente al/i candidato/i individuato/i e pubblicato all'Albo on-line della scuola.

TITOLO	N. ORE	OBIETTIVI	FIGURE	REQUISITI GENERALI
<i>Conosciamo Ficana: fonti e dati archeologici</i>	30	<p>Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio. Il modulo nasce con l'intento di coinvolgere gli studenti nella conoscenza dell'antica città di Ficana, in proporzione alle abilità e alle competenze legate ai diversi cicli dell'istruzione scolastica.</p> <p>Gli studenti della secondaria di II grado saranno guidati alla scoperta di Ficana attraverso un lavoro approfondito sulle fonti storiche e sulle pubblicazioni dei dati di scavo.</p> <p>A conclusione del modulo gli studenti saranno chiamati ad organizzare una presentazione multimediale relativa alla storia del sito di Ficana, destinata ai loro compagni di scuola e a tutti gli studenti delle scuole che partecipano alla Rete.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esperto - Tutor 	<ul style="list-style-type: none"> - Laurea in materie letterarie - Conoscenza specifica del tema centrale, Ficana, comprovata da pubblicazioni o attività di divulgazione e valorizzazione della stessa - Esperienza didattico-metodologica nel campo specifico, Ficana, e/o partecipazione a progetti di studio o valorizzazione della stessa - Esperienze lavorative nel campo dell'insegnamento e/o di attività laboratoriali in campo storico e artistico.

TITOLO	N. ORE	OBIETTIVI	FIGURE	REQUISITI GENERALI
<i>Conosciamo Ficana: Territorio e turismo</i>	30	<p>Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio. Il modulo nasce con l'intento di coinvolgere gli studenti nella conoscenza dell'antica città di Ficana, in proporzione alle abilità e alle competenze legate ai diversi cicli dell'istruzione scolastica.</p> <p>Gli studenti della secondaria di II grado saranno guidati alla scoperta di Ficana attraverso una adeguata conoscenza storica e contestuale che porterà alla definizione delle potenzialità turistiche del territorio in relazione al sito e alle altre emergenze archeologiche dell'area (ideazione di un percorso naturalistico-archeologico nella valle</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esperto - Tutor 	<ul style="list-style-type: none"> - Laurea in materie letterarie - Conoscenza specifica del tema centrale, Ficana, comprovata da pubblicazioni o attività di divulgazione e valorizzazione della stessa - Esperienza didattico-metodologica nel campo specifico, Ficana, e/o partecipazione a progetti di studio o valorizzazione della stessa - Esperienze lavorative nel campo dell'insegnamento e/o di attività laboratoriali nel campo della divulgazione turistica e storico e artistica

		del Tevere). A conclusione del modulo gli studenti saranno chiamati ad organizzare una presentazione multimediale, destinata ai loro compagni di scuola e a tutti gli studenti delle scuole che partecipano alla Rete.		
--	--	---	--	--

TITOLO	N. ORE	OBIETTIVI	FIGURE	REQUISITI GENERALI
<i>Conosciamo Ficana: storia e natura</i>	30	<p>Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio. Il modulo nasce con l'intento di coinvolgere gli studenti nella conoscenza dell'antica città di Ficana, in proporzione alle abilità e alle competenze legate ai diversi cicli dell'istruzione scolastica.</p> <p>Gli studenti della secondaria di I grado, saranno guidati alla scoperta di Ficana attraverso un percorso che stimoli gli alunni ad approfondire la conoscenza del territorio sotto il punto di vista storico-naturalistico preparandoli al conseguimento degli obiettivi dei moduli successivi (realizzazione plastico di Ficana ed esposizione). A conclusione del modulo gli studenti saranno chiamati ad organizzare una presentazione multimediale, destinata ai loro compagni di scuola e a tutti gli studenti delle scuole che partecipano alla Rete, nell'ottica di verificare le competenze acquisite e contribuire alla sensibilizzazione rispetto all'intero progetto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esperto - Tutor 	<ul style="list-style-type: none"> - Laurea in materie letterarie - Conoscenza specifica del tema centrale, Ficana, comprovata da pubblicazioni o attività di divulgazione e valorizzazione della stessa - Esperienza didattico-metodologica nel campo specifico, Ficana, e/o partecipazione a progetti di studio o valorizzazione della stessa - Esperienze lavorative nel campo dell'insegnamento e/o di attività laboratoriali nel campo della divulgazione turistica, storico e artistica e naturalistica

TITOLO	N. ORE	OBIETTIVI	FIGURE	REQUISITI GENERALI
<i>Presentiamo Ficana: la mostra</i>	30	<p>Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile. Realizzazione di un'esposizione che rappresenta il punto d'arrivo dell'intero percorso progettuale. Curatori e organizzatori della mostra saranno gli studenti di tutti gli istituti coinvolti. L'esposizione intende rappresentare anche il punto di partenza nell'ideazione di itinerari turistici sul territorio, relativi alla città di Ficana, adeguatamente valorizzata nel prezioso contesto storico-ambientale della Valle del Tevere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esperto - Tutor 	<ul style="list-style-type: none"> - Laurea in materie letterarie, preferibilmente specialistica in Storia dell'arte - Esperienza didattico-metodologica nel campo specifico della divulgazione storico artistica e nella realizzazione di mostre - Esperienza didattico-metodologica nel campo specifico, Ficana, e/o partecipazione a progetti di studio o valorizzazione della stessa - Esperienze lavorative nel campo dell'insegnamento e delle attività laboratoriali di tipo turistico, storico e artistico

TITOLO	N. ORE	OBIETTIVI	FIGURE	REQUISITI GENERALI
<i>Pedaliamo tra storia e natura</i>	30	<p>Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile. Il modulo prevede l'ideazione, da parte dei ragazzi, di un percorso ciclabile che comprenda l'aspetto storico-archeologico e ambientale della Valle tiberina. Il percorso si dispiegherà intorno ai siti archeologici e</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esperto - Tutor 	<ul style="list-style-type: none"> - Laurea in materie letterarie - Conoscenza specifica del tema centrale, Ficana, comprovata da pubblicazioni o attività di divulgazione e valorizzazione della stessa - Esperienza didattico-metodologica nel campo storico e/o artistico - Nello specifico esperienza didattico-metodologica su Ficana, con partecipazione a progetti di studio o

		naturalistici che gravitano intorno al fiume. modulo. I ragazzi, utilizzando anche il materiale prodotto negli altri moduli del progetto, si occuperanno poi di guidare in prima persona i partecipanti ad un evento finale (altri alunni delle scuole, famiglie, cittadini etc.), che prevede un tour sul territorio.		valorizzazione della stessa - Esperienze lavorative nel campo dell'insegnamento e/o delle attività laboratoriali di tipo storico-artistico e naturalistico - Esperienza nel campo della organizzazione e divulgazione strettamente turistica
TITOLO	N. ORE	OBIETTIVI	FIGURE	REQUISITI GENERALI
<i>Ora ti racconto...</i>	30	Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera. L'esposizione rappresenta una tappa fondamentale nell'ideazione di itinerari turistici sul territorio relativi alla città di Ficana. In quest'ottica, il modulo in oggetto preparerà gli studenti, della primaria e della secondaria di I e II grado, ad accompagnare e guidare cittadini e turisti nei percorsi dell'esposizione e nel sito archeologico, immerso nella Valle del Tevere. Le visite guidate saranno svolte anche in lingua inglese.	- Esperto - Tutor	- Laurea in materie letterarie, preferibilmente specialistica in Storia dell'arte - Esperienza didattico-metodologica nel campo specifico della divulgazione storico artistica anche in lingua straniera - Esperienza didattico-metodologica nel campo specifico, Ficana, e/o partecipazione a progetti di studio o valorizzazione della stessa - Esperienze lavorative nel campo dell'insegnamento e delle attività laboratoriali di tipo turistico, storico e artistico

TITOLO	N. ORE	OBIETTIVI	FIGURE	REQUISITI GENERALI
<i>Ricostruiamo Ficana: la città</i>	30	Produzione artistica e culturale. Il modulo si inserisce nel progetto come tappa intermedia tra il primo modulo, destinato alla conoscenza dell'antica città di Ficana, ed il terzo, che prevede l'istituzione di un'esposizione dei materiali e del sito archeologico in questione. E' destinato agli studenti della secondaria superiore di entrambi gli istituti coinvolti. Esso si propone di fornire le competenze necessarie alla realizzazione di pannelli didattico-archeologici da installare nel territorio del sito e di produrre una ricostruzione 3D (con stampanti già a disposizione delle scuole) dell'antico centro latino, con particolare riferimento all'abitato.	- Esperto - Tutor	-Laurea in materie tecnico scientifiche -Diploma in informatica con specializzazione in ricostruzioni virtuali o architettura e design industriale - Esperienza metodologica nel campo specifico del Autocad 2D e 3D - Esperienze lavorative nel campo dell'insegnamento e/o delle attività laboratoriali di tipo informatico in progettazione e ricostruzione di edifici

TITOLO	N. ORE	OBIETTIVI	FIGURE	REQUISITI GENERALI
<i>Ricostruiamo Ficana: la necropoli</i>	30	Produzione artistica e culturale. Il modulo si inserisce nel progetto come tappa intermedia tra il primo modulo, destinato alla conoscenza dell'antica città di Ficana, ed il terzo, che prevede l'istituzione di un'esposizione dei materiali e del sito archeologico in questione. E' destinato agli studenti della secondaria superiore di entrambi gli istituti coinvolti. Esso si propone di fornire le competenze necessarie alla realizzazione di pannelli didattico-archeologici da installare nel territorio del sito e di produrre una ricostruzione 3D (con stampanti già a disposizione delle scuole) dell'antico centro latino, con particolare riferimento alla necropoli.	- Esperto - Tutor	-Laurea in materie tecnico scientifiche -Diploma in informatica con specializzazione in ricostruzioni virtuali o architettura e design industriale -Esperienza metodologica specifica nel campo specifico del Autocad 2D e 3D -Esperienze lavorative nel campo dell'insegnamento e/o delle attività laboratoriali di tipo informatico in progettazione e ricostruzione di edifici

TITOLO	N. ORE	OBIETTIVI	FIGURE	REQUISITI GENERALI
<i>Ricostruiamo Ficana: il plastico</i>	30	Produzione artistica e culturale. Il modulo si inserisce nel progetto come tappa intermedia tra il primo modulo, destinato alla conoscenza dell'antica città di Ficana, ed il terzo, che prevede l'esposizione dei materiali e del sito archeologico in questione. E' destinato agli studenti della primaria e secondaria inferiore. Esso si propone di fornire le competenze necessarie alla realizzazione di pannelli didattico-archeologici da installare nel territorio del sito e di produrre una ricostruzione plastica dell'antico centro latino.	- Esperto - Tutor	-Laurea in architettura o storia dell'arte o diploma in Accademia di Belle Arti o diploma affine in discipline plastiche o tecnico artistiche - Esperienza didattico-metodologica nel campo specifico della pratica della creazione artistica, tecnica o delle arti plastiche - Esperienze lavorative nel campo dell'insegnamento e/o delle attività laboratoriali di educazione artistica, tecnica o delle arti plastiche

TITOLO	N. ORE	OBIETTIVI	FIGURE	REQUISITI GENERALI
<i>Ficana street art</i>	30	Interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali. Il modulo prevede la realizzazione da parte degli studenti di un murales ispirato alla storia più antica del territorio, con particolare riferimento alla città latina di Ficana, perno dell'intero progetto. Il modulo infatti prevede la partecipazione di alunni afferenti a tre cicli di studio diversi e si avvale di un approccio didattico innovativo in stretto rapporto con l'intero progetto volto alla valorizzazione della storia del territorio ed alla sua riqualificazione. Il lavoro di creazione artistica sarà complementare all'esposizione finale prevista nel progetto.	- Esperto - Tutor	- Diploma di Laurea in Storia dell'Arte o Accademia di Belle Arti o diploma di Liceo Artistico o simile che testimoni esperienza di pratica artistica - Comprovata esperienza nell'esecuzione di murales - Esperienze lavorative nel campo dell'insegnamento e/o delle attività laboratoriali di tipo storico-artistico

ART. 1 - OGGETTO DELL'INCARICO

Al docente Esperto e docente Tutor sono richieste le seguenti prestazioni sulla base del curriculum presentato:

- Esperienza progettuale
- Comprovate conoscenze, competenze e abilità specifiche richieste dal ruolo per cui si avanza candidatura
- Compilazione della documentazione richiesta, ai fini della registrazione e documentazione delle attività poste in essere, nell'arco temporale previsto dalla durata del progetto
- Adeguate competenze informatiche e conoscenza della piattaforma predisposta da INDIRE per la Gestione Unitaria del Programma 2014-2020 per operare ed eseguire correttamente gli adempimenti richiesti.

ART. 2 - Compiti di pertinenza del docente Esperto

- Progettare in collaborazione con il tutor della struttura pedagogica/organizzativa del modulo formativo (obiettivi, competenze, attività, prove di verifica) percorsi operativi e traguardi.
- partecipare alle riunioni periodiche di carattere organizzativo pianificate dal Dirigente Scolastico;
- effettuare le lezioni nei giorni, nelle ore e nelle sedi definiti dal calendario del Progetto;
- elaborare e fornire agli alunni materiali sugli argomenti trattati;
- predisporre, in sinergia con i tutor, le verifiche previste e la valutazione periodica del percorso formativo;
- assicurare la sua disponibilità per l'intera durata del progetto, secondo calendario in orario extrascolastico;
- programmare il lavoro e le attività inerenti al modulo che gli sarà affidato, predisponendo, anche in formato digitale, il materiale didattico necessario;
- gestire, per quanto di propria competenza la piattaforma on-line (gestione progetti PON);
- consegnare a conclusione dell'incarico il programma svolto, le verifiche effettuate ed una relazione finale sull'attività;

ART. 3 - Criteri di comparazione dei curricula e modalità di selezione del docente Esperto

La selezione è effettuata subito dopo la presentazione delle candidature mediante la comparazione dei curricula pervenuti. La comparazione avverrà mediante l'attribuzione di un punteggio predeterminato in relazione alla valutazione dei titoli di cui alla tabella sottostante:

	TITOLI	PUNTI
1	Laurea specifica	10
2	Laurea specifica con oltre 100/100	12
3	Laurea specifica con lode	14
4	Diploma specifico di II grado	5
5	Docenza universitaria coerente con la tipologia di intervento	5 per ogni anno
6	Docenza scuola di ogni ordine e grado coerente con la tipologia di intervento	4 per ogni anno
7	Pubblicazioni coerenti con la tipologia di intervento	1 per pubblicazione max 5 pt.
8	Specializzazioni, corsi di perfezionamento post lauream, master, ecc. coerenti con la tipologia di intervento	2 per ogni titolo
9	Pregresse esperienze di docenza con l'istituto con la stessa tipologia di progetti	2 per progetto
10	Pregresse esperienze di docenza con l'istituto in vari progetti	2 per progetto
11	Pregresse esperienze di docenza in progetti vari	1 per progetto

ART. 4 - Compiti della figura del docente Tutor

- Cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;
- accerta l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma del patto formativo;
- segnala in tempo reale se il numero dei partecipanti scende di oltre un terzo del minimo o dello standard previsto;
- cura il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
- si interfaccia con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza, accertando che l'intervento venga effettuato;
- mantiene il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curriculare;
- predispose, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;
- cura, in collaborazione con l'esperto esterno, l'inserimento nel sistema "Gestione progetti PON", dei dati riferiti alla programmazione delle attività, ai test iniziali e finali, alle verifiche effettuate durante lo svolgimento dei corsi di formazione

ART. 5 - CRITERI DI COMPARAZIONE DEI CURRICULA E MODALITA' DI SELEZIONE del docente Tutor

La selezione è effettuata subito dopo la presentazione delle candidature mediante la comparazione dei curricula pervenuti. La comparazione avverrà mediante l'attribuzione di un punteggio predeterminato in relazione alla valutazione dei titoli di cui alla tabella sottostante:

	TITOLI	PUNTI
1	Laurea specifica	10
2	Laurea specifica con oltre 100/100	12
3	Laurea specifica con lode	14
4	Diploma specifico di II grado	5
5	Docenza universitaria coerente con la tipologia di intervento	5 per ogni anno

6	Docenza scuola di ogni ordine e grado coerente con la tipologia di intervento	4 per ogni anno
7	Pubblicazioni coerenti con la tipologia di intervento	1 per pubblicazione max 5 pt.
8	Specializzazioni, corsi di perfezionamento post lauream, master, ecc. coerenti con la tipologia di intervento	2 per ogni titolo
9	Pregresse esperienze di docenza con l'istituto con la stessa tipologia di progetti	2 per progetto
10	Pregresse esperienze di docenza con l'istituto in vari progetti	2 per progetto
11	Pregresse esperienze di docenza in progetti vari	1 per progetto

Tutti gli eventuali titoli non coerenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo di cui al bando di selezione non saranno valutati. A parità di punteggio verrà scelto il candidato più giovane. A conclusione della comparazione, il Dirigente provvederà alla formazione della graduatoria di merito provvisoria che diverrà definitiva dopo il 5° giorno dalla data della pubblicazione nell'albo e nel sito della scuola. Trascorso tale arco temporale – entro il quale sono ammessi eventuali reclami – il provvedimento diventa definitivo e si procede a conferimento dell'incarico

ART. 6 - COMPENSO ORARIO PREVISTO E DURATA DELL'INCARICO

Per la prestazione effettuata, alla figura che sarà selezionata col presente Bando sarà corrisposto un compenso secondo quanto previsto dal Programma Operativo Nazionale 2014/2020:

- **ESPERTO:** compenso di € 70,00 per ciascuna ora al lordo delle ritenute a carico dello Stato e del dipendente;
- **TUTOR:** compenso di € 30,00 per ciascuna ora al lordo delle ritenute a carico dello Stato e del dipendente;

Tale compenso comprende anche l'attività di progettazione, l'allestimento del laboratorio, la fornitura di eventuale materiale, la preparazione delle attività, la documentazione, la verifica e la valutazione del lavoro svolto.

Il compenso sarà liquidato a prestazione conclusa e, previo accredito delle risorse finanziarie e a seguito di presentazione di apposita documentazione comprovante l'avvenuta attività.

Le attività formative si svolgeranno nei locali della scuola, in giorni e orari da definire, e si concluderanno entro agosto 31/08/2019. L'assunzione dell'incarico prevede un impegno funzionale alla realizzazione delle seguenti attività:

- partecipazione alle riunioni periodiche di carattere organizzativo programmate dal gruppo di progetto e ai consigli di classe.
- Elaborazione di dispense sugli argomenti trattati e/o schede di lavoro, materiale di approfondimento e quant'altro ritenuto utile alle finalità formative;
- predisposizione, in sinergia con il consiglio di classe, le verifiche previste e la valutazione periodica dei percorsi formativi;
- aggiornamento in tempo reale della piattaforma di gestione PON del progetto;
- consegnare, a conclusione dell'incarico, il programma svolto, le verifiche effettuate ed una relazione finale sull'attività.

ART.7 - MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Le istanze, corredate dal Curriculum Vitae in formato europeo dovranno essere inviate a mezzo e-mail al seguente indirizzo RMIS10300C@ISTRUZIONE.IT o RMIS10300C@PEC.ISTRUZIONE.IT entro e non oltre il **31/07/2018**.

Sulla pagina iniziale della mail è necessario specificare "Candidatura PON" Esperto\Tutor, titolo del MODULO per cui si concorre.

Si fa presente che:

- Non si terrà conto delle istanze pervenute oltre il termine fissato.
- Le domande che risultassero incomplete o prive del Curriculum Vitae non verranno prese in considerazione.

- L'amministrazione si riserva, in caso di affidamento di incarico, di richiedere la documentazione comprovante i titoli dichiarati. La non veridicità delle dichiarazioni rese è motivo di rescissione del contratto.
- L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata del progetto.

ART.8 - AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E DISPOSIZIONI FINALI

Ai sensi del D.Lgs 196 del 30/06/2003, l'Istituto si impegna al trattamento dei dati personali dichiarati solo per fini istituzionali e necessari per la gestione giuridica del presente bando. In caso di mancanza o parziale disponibilità di candidati, il Dirigente Scolastico darà attuazione a tutte le procedure ritenute opportune e necessarie, ricorrendo al Bando ad evidenza pubblica.

Il responsabile del procedimento è il Dirigente Scolastico.

Per quanto non espressamente indicato valgono le disposizioni ministeriali indicate nelle linee guida di attuazione degli interventi finanziati con i Fondi Strutturali.

Il presente avviso è completo del seguente allegato:

- modello istanza esperto/tutor/figura aggiuntiva

Il presente avviso è diffuso:

- sul sito web della scuola www.giulioverne.it sezione Albo Pretorio e PON.

ROMA, 20/07/2018

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Patrizia Sciarma
Firmato digitalmente